



Anja Rüegg

Nationality	Schweizerisch, Norwegisch
Born	1995
Height	1.72 m
Eye Color	blau-grau
Hair Color	blond
Residence	Zürich Wohnmöglichkeiten: Berlin, Potsdam, Hamburg, Wien, Oslo
Languages	Norwegisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Schwedisch (Grundkenntnisse)
Dialects	Zürichdeutsch
Vocal Pitch	Mezzosopran
Skills	Bühnengesang, Chanson, Musical, Sprechgesang, Volkslied, Ballett, Bühnenkampf, Snowboard, Ski Alpin, Bühnenkampf, Bogenschießen
Driving Licence	PKW
Education	2015 - 2020 ZHdK Zürcher Hochschule der Künste 2014 -2015 Schauspielunterricht Schauspiel-Studio Frese, Hamburg 2013 - 2014 Musicalausbildung, Hamburg

Movie / TV Selection

2021	Aktion Liebe Regie Lena Imboden
2020	Morgen früh, wenn Gott will - Talent Screen Award SRF1
2020	Mona Kurzfilm - Regie Julie Olympia Cahannes
2018	Kraut Episodenfilm - Regie Florian Hinder
2018	S.O.S. - sick of silence SRF Virus - Regie Robin Rehmann
2018	Katzenjammer Kurzfilm - Regie Daniel Best
2018	Tatort - Die Musik stirbt zuletzt - Regie Dani Levy
2018	CHICHO Serienpilot - Regie Noah Frey, Daniel Loepfe und David Oesch
2018	Deine Rolle Kino Spot - Regie Beryl Guhl
2016	Between the Bars Kurzfilm - Regie Daniel Grabherr
2015	Obscura Kurzfilm - Regie Florian Hinder
2015	Tea Time Kurzfilm - Regie Jelena Vujovic

Theatre Selection

2021	Der zerbrochene Krug Rolle Eve Regie Elias Perrig - Theater Kanton Zürich
2021	Holzers Peepshow - Regie Rüdiger Burbach - Theater Kanton Zürich
2021	Die Dreigroschenoper Rolle Polly Peachum - Regie Rüdiger Burbach - Theater Kanton Zürich

- 2020** **Der Kirschgarten** Rolle Anja - Regie Elias Perrig - Theater Kanton Zürich
- 2020** **Jugend ohne Gott** - Regie Petra Wüllenweber - Theater der Jugend Wien
- 2019** **Sprechen wir nicht über Helga!** - Regie Patrick Gusset - Deutsches Theater Berlin
- 2019** **Das grosse Heft** - Regie Andreas Herrmann - Kulturhaus Helferei / Theater Chemnitz
- 2018** **Nora oder ein Puppenhaus** - Regie Timofeji Kuljabin - Schauspielhaus Zürich
- 2018** **Robin Hood** Rolle Prinzessin Marian / Little John - Regie Livio Andreina - Theater Stadelhofen / Schule und Kultur
- 2018** **Mnemosyne Körper** Rolle Performerin - Regie Ronja Römmelt - Züri Tanz / Landesmuseum Zürich
- 2018** **Heimatlos - eine Wirtshausoper** Rolle Erzählerin - Regie Peter Ender - Kulturhaus Helferei Zürich
- 2018** **Weiber - leider wieder Lieder** Rolle Grete - Regie G. Hämmerli, M. Slisch, R. Thies, A. Rüegg - ZHdK Zürcher Hochschule der Künste
- 2017** **paradies hungern** Rolle Caro - Regie Joel Kammermann - ZHdK Zürcher Hochschule der Künste
- 2016** **Ente, Tod und Tulpe** Rolle Ente - Regie Johannes Voges - Blickfelder Festival

Awards

- 2020** Nominierung "Bester Nachwuchs weiblich" - NESTROY-Theaterpreis
- 2020** Nominierung "Bester Kurzfilm" - Talent Screen Award für MORGEN FRÜH WENN GOTT WILL
- 2019** Ensemble Förderpreis - Bundeswettbewerb Deutschsprachiger Schauspielstudierender für das Ensembleprojekt SPRECHEN WIR NICHT ÜBER HELGA! der Zürcher Hochschule der Künste.
- 2018** Förderpreis - Zürcher Hochschule der Künste für die Mitarbeit im Kollaborationsprojekt PARADIES HUNGERN.
- 2017** Förderpreis - Armin Ziegler-Stiftung
- 2016** Studienpreis - Migros Kulturprozent
- 2016** Stipendium - Friedl Wald Stiftung

Homepage

[Homepage von Anja Rüegg](#)

