



Nina Steils

Jahrgang	1992
Größe	1,64 m
Augenfarbe	grün
Haarfarbe	braun
Wohnort	München
Nationalität	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch
Dialekte	Bairisch
Stimm Lage	Sopran
Fähigkeiten	Querflöte, Gesang (klassisch), Tanz (Ballett, Jazz, Modern), Bühnenkampf, Tauchschein, Yoga, Snowboard
Führerschein	Klasse B
Ausbildung	2013 - 2017 Thomas Bernhard Institut - Mozarteum Salzburg

Film / Fernsehen Auswahl

2018	Der Bergdoktor - Ein ganzes Leben Regie Jan Neumann
2018	Die Bergretter - Abschied für immer Regie Florian Kern
2018	Liebe in Zeiten der Teleportation - Kurzfilm Regie Henning Puls
2017	Holy Mums - Kurzfilm Regie Johanna Thalmann
2017	Der große Rudolph Regie Alexander Adolph
2017	Du bist nicht allein Regie Johannes Fabrick
2017	Fame Regie Lene Pottgießer
2016	The Blue Moon (Kurzfilm) Regie Dominik Graf
2012	Haus' macht (Kurzfilm) Regie Jonas Brand

Theater Auswahl

2018-2019	Glaube, Liebe, Hoffnung Rolle Elisabeth - Regie Christian Stückl - Münchner Volkstheater
2018-2019	Ein Sommernachtstraum Rolle Helena - Regie Kieran Joel - Münchner Volkstheater
2018	In den Straßen keine Blumen Regie Pinar Karabulut - Münchner Volkstheater
2018-2019	Schöne neue Welt Rollen Direktorin/Linda - Regie Felix Hafner - Münchner Volkstheater
2018-2019	Das ferne Land Rolle Hélène - Regie Nicolas Charaux - Münchner Volkstheater
2018-2019	Das Schloss - Regie Nicolas Charaux - Münchner Volkstheater
2017-2019	Volpone Rolle Canina - Regie Abdullah Kenan Karaca - Münchner Volkstheater
2017-2019	Romeo und Julia Rolle Amme - Regie Kieran Joel - Münchner Volkstheater
2017-2018	Indika - Regie Sankar Venkateswaran - Münchner Volkstheater
2017	Romeo und Julia Rolle Julia - Regie Eike Hannemann - Theater Erlangen

- 2016** **Planet Magnon** Rolle Brenda Fairfax, MMDTMM, Kakerlake - Regie Alexander Eisenbach -
Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2016** **Die Netzwelt** Rolle Elisabeth - Regie Amélié Niermeyer - Residenztheater München
- 2016** **Glänzende Aussichten** Rolle Nummer 4 - Regie David Czensiński - Theater im Kunstquartier
Salzburg
- 2015** **Der Alpenkönig und der Menschenfeind** Rolle Hänschen, Alpengeist, Köchin - Regie Alexandra
Liedtke - Landestheater Salzburg
- 2014** **36566 Tage** Rolle Olga Tomaselli u.a. - Regie Hans Werner Krösinger - Salzburger Festspiele

Auszeichnungen

- 2016** Solo Preis beim Schauspielschultreffen Bern

