



Karolina Horster

Jahrgang	1986
Größe	1.64 m
Augenfarbe	Braun
Haarfarbe	Braun
Wohnort	Köln, München
Nationalität	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (gut), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Bayerisch
Fähigkeiten	Hackbrett (gut), Gitarre, E-Bass, Snowboard, Tennis, Volleyball
Führerschein	B-PKW
Ausbildung	2007 - 2010 Folkwang Universität der Künste

Film / Fernsehen Auswahl

2018	Gut gegen Nordwind - Kino Regie Vanessa Joop
2017	Heldt - Spukhaus Regie Heinz Dietz
2017	Grüner wird's nicht, sagte der Gärtner und flog davon - Kino Regie Florian Gallenberger
2017	Parfum Regie Philipp Kadelbach
2017	Über Land Regie Franz Xaver Bogner
2017	Brecht - Eine Vorstellung Regie Heinrich Breloer
2017	So viel Zeit - Kino Regie Philipp Kadelbach
2016	Kommissarin Lucas - Löwenherz Regie Ralf Huettnner
2016	Brandnächte Regie Matti Geschonneck
2015	Eine unerhörte Frau - Kino Regie Hans Steinbichler
2015	Polizeiruf 110-Wölfe Regie Christian Petzold
2015	Ungarischer Tanz HFF-Kurzfilm Regie Anna Roller
2015	München 7 - Einfach weg Regie Franz Xaver Bogner
2015	Soko München - Der Weg der Leber Regie Peter Baumann
2015	Hubert und Staller: Unter Wölfen Regie Jan Markus Linhof

Theater Auswahl

2017-2018	The Humans. Eine amerikanische Familie Rolle Brigid Blake - Regie Leonard Beck - Schauspielhaus Bochum
2017	Über meine Leiche Rolle Jana / Arzt Regie Anne Liebtrau - Schauspielhaus Bochum
2017	How to sell a murder house Regie Marie Bues - Theater Rampe Stuttgart

- 2016-2017** **Manchmal hat die Liebe regiert und manchmal einfach niemand** Regie: Jan Gehler - Schauspielhaus Bochum
- 2015-2018** **Und jetzt: Die Welt!** Regie Jessica Glause - Münchner Volkstheater
- 2015** **In der Republik des Glücks** Regie Nick Hartnagel - Theater Osnabrück
- 2015** **Big Republic** Regie Christina Paulhofer - Theater Rampe Stuttgart
- 2014-2016** **Zu jung, zu alt, zu deutsch** Regie Nick Hartnagel - Staatsschauspiel Hannover
- 2013** **Wie es euch gefällt** Rolle Celia - Regie Elias Perrig - Theater Heidelberg
- 2013-2015** **Leonce und Lena** Rolle Lena - Regie Philip Tiedermann - Theater Heidelberg
- 2012** **Der Balkon** Rolle Chantal - Regie Claudia Bauer - Theater Heidelberg
- 2012** **Elektra** Rolle Chrysothemis - Regie Hans-Ullrich Becker - Theater Heidelberg
- 2011** **Triologie der Sommerfrische** Rolle Rosina - Regie Wolfgang Engel - Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2011** **Eisenstein** Rolle Corin - Regie Anselm Weber - Schauspielhaus Bochum
- 2011** **Sinn** Rolle Jule - Regie Antu Romeo Nunes - Schauspiel Essen

Auszeichnungen

- 2015** Publikumspreis bei dem Theaterfestival "Radikal Jung" für das Stück **Und jetzt: die Welt**, Regie Jessica Glause
- 2010** Ensemble- und Publikumspreis beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen für **Sinn**, Regie: Antú Romeo Nunes
- 2010** Studio Hamburg Nachwuchspreis für **2 Zimmer Balkon**, Regie: Enno Reese

