



## Karolina Horster

<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Jahrgang</b>	1986
<b>Größe</b>	1.64 m
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Haarfarbe</b>	Braun
<b>Wohnort</b>	Köln, München
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch (gut), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
<b>Dialekte</b>	Bayerisch
<b>Fähigkeiten</b>	Hackbrett (gut), Gitarre, E-Bass, Snowboard, Tennis, Volleyball
<b>Führerschein</b>	B-PKW
<b>Ausbildung</b>	2007 - 2010 Folkwang Universität der Künste

### Film / Fernsehen Auswahl

2023	<b>Ingo Thiel - Die tödliche Formel</b>   Regie Niki Stein   ZDF
2023	<b>Tatort Köln - Restschuld</b>   Regie Claudia Garde   ARD
2023	<b>Mein Kind</b> Regie Christine Hartmann   ZDF
2023	<b>WAPO Bodensee - Tödliche Lügen</b> Regie Gerd Schneider   ARD
2023	<b>Never Ever</b> Regie Sabine Boss   Prime Video Amazon
2023	<b>Hubert ohne Staller</b> Regie Werner Siebert   ARD
2022	<b>Ingo Thiel - Briefe aus dem Jenseits</b> Regie Niki Stein   ZDF, Arte
2022	<b>2052 - Nachrichten aus der Zukunft</b> Kurzspielfilm Regie Erica von Moeller
2022	<b>Die Bestatterin</b> Regie Fabian Möhrke   ARD
2022	<b>Lena Lorenz</b> Regie Ulrike Hamacher   ZDF
2022	<b>Rentner Cops</b> Regie Jan Markus Linhof   ARD
2021	<b>Ingo Thiel - Wo ist meine Schwester</b> Regie Markus Imboden   ZDF, Arte
2021	<b>Polizeiruf 110 - Das Licht, das die Toten sehen</b> Regie Filippos Tsitos   ARD
2021	<b>In aller Freundschaft: Überreaktionen</b> Regie Micaela Zschieschow   ARD
2021	<b>Leutnant Gustl</b>   Kino   Regie Nick Hartnagel

### Theater Auswahl

2020	<b>Der Zauberer von Oz. There is no place like home</b> - Regie Tom Müller - Theater der Keller Köln
2017-2018	<b>The Humans. Eine amerikanische Familie</b> Rolle Brigid Blake - Regie Leonard Beck - Schauspielhaus Bochum
2017	<b>Über meine Leiche</b> Rolle Jana / Arzt Regie Anne Liebtrau - Schauspielhaus Bochum
2017	<b>How to sell a murder house</b> Regie Marie Bues - Theater Rampe Stuttgart

- 2016-2017** **Manchmal hat die Liebe regiert und manchmal einfach niemand** Regie: Jan Gehler - Schauspielhaus Bochum
- 2015-2018** **Und jetzt: Die Welt!** Regie Jessica Glause - Münchner Volkstheater
- 2015** **In der Republik des Glücks** Regie Nick Hartnagel - Theater Osnabrück
- 2015** **Big Republic** Regie Christina Paulhofer - Theater Rampe Stuttgart
- 2014-2016** **Zu jung, zu alt, zu deutsch** Regie Nick Hartnagel - Staatsschauspiel Hannover
- 2013** **Wie es euch gefällt** Rolle Celia - Regie Elias Perrig - Theater Heidelberg
- 2013-2015** **Leonce und Lena** Rolle Lena - Regie Philip Tiedermann - Theater Heidelberg
- 2012** **Der Balkon** Rolle Chantal - Regie Claudia Bauer - Theater Heidelberg
- 2012** **Elektra** Rolle Chrysothemis - Regie Hans-Ullrich Becker - Theater Heidelberg
- 2011** **Triologie der Sommerfrische** Rolle Rosina - Regie Wolfgang Engel - Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2011** **Eisenstein** Rolle Corin - Regie Anselm Weber - Schauspielhaus Bochum

## Auszeichnungen

- 2022** Best Actress Featurette **Leutnant Gustl**, SEVIFF Sevilla Indie Film Festival
- 2021** Nominierung für den Förderpreis Neues deutsches Kino in Hof für den Film **Leutnant Gustl**
- 2018** Grimme Preis "Eine unerhörte Frau"
- 2015** Publikumspreis bei dem Theaterfestival "Radikal Jung" für das Stück **Und jetzt: die Welt**, Regie Jessica Glause
- 2010** Ensemble- und Publikumspreis beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen für **Sinn**, Regie: Antú Romeo Nunes
- 2010** Studio Hamburg Nachwuchspreis für **2 Zimmer Balkon**, Regie: Enno Reese

