



## Horst Kummeth

<b>Jahrgang</b>	1956
<b>Größe</b>	1.76 m
<b>Augenfarbe</b>	grün
<b>Haarfarbe</b>	mittelblond
<b>Wohnort</b>	München
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch
<b>Dialekte</b>	Bayerisch, Fränkisch, Tirolerisch, Wienerisch
<b>Stimmlage</b>	Tenor
<b>Fähigkeiten</b>	Maultrommel - Taekwon-Do (Schwarzgurt), Reiten (Dt. Reiterabzeichen), Boxen, Ski
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Ausbildung</b>	Schauspielschule E. Zinner, Unterricht A. Hanschke, Gesangsausbildung bei F. Hallstein

### Film / Fernsehen Auswahl

2014	<b>Monaco 110</b> Regie Wilhelm Engelhardt
2007-2018	<b>Dahoam is Dahoam - Serie</b> Regie Carl Lang, Gerald Grabowski u.a.
2011	<b>Deckname Luna - Zweiteiler</b> Regie Ute Wieland
2009	<b>Nanga Parbat - Kino</b> Regie Joseph Vilsmaier
2009	<b>Garmischer Bergspitzen</b> Regie Dietmar Klein
2008	<b>Die Rebellin - Dreiteiler</b> Regie Ute Wieland
2008	<b>Der Bergdoktor - Fehler mit Folgen</b> Regie Axel de Roche
2007	<b>Links - Rechts - Geradeaus</b> Regie Werner Asam
2007	<b>Zwei Herzen und zwölf Pfoten - Reihe</b> Regie Udo Witte
2007	<b>Ein Fall für zwei - Wo Freundschaft endet</b> Regie Michael Zens
2006-2007	<b>Der Kaiser von Schexing</b> Regie Franz Xaver Bogner
2006	<b>Der Fischerkrieg vom Chiemsee</b> Regie Werner Asam
2006	<b>Weissblaue Geschichten - Kraut für die Liebe</b> Regie Helmut Förnbacher
2005	<b>Zwei Herzen und zwölf Pfoten</b> Regie Carl Lang
2005	<b>Floridaträume</b> Regie Dieter Kehler

### Theater Auswahl

1999	<b>Gaslicht</b> Rolle Patrick Hamilton - Regie Phil Young - Komödie im Bayerischen Hof München
1986	<b>Der Wittiber</b> Rolle Lenz - Regie Wolfgang Gropper - Münchner Volkstheater
1980	<b>Richard III</b> Rolle Prince of Wales - Regie Kurt Meisel - Bayerisches Staatsschauspiel

## Auszeichnungen

2016 Kulturpreis der Stadt Forchheim

## Homepage

[Homepage von Horst Kummeth](#)

