



Günther Schramm

| | |
|----------------------|-------------------------------|
| Jahrgang | 1929 |
| Größe | 1.8 m |
| Augenfarbe | blau |
| Haarfarbe | grau |
| Wohnort | München |
| Nationalität | Deutsch |
| Fremdsprachen | Englisch |
| Fähigkeiten | Klavier - Segeln |
| Führerschein | PKW |
| Ausbildung | Staatliche Hochschule Hamburg |

Film / Fernsehen Auswahl

| | |
|-----------|--|
| 2017 | SOKO München - Tanz der junggebliebenen Herzen Regie Katharina Bischof |
| 2006-2012 | Forsthaus Falkenau - Serie Regie Andreas Drost, Dirk Pientka, Helmut Metzger, Tanja Roitzheim |
| 2010 | SOKO 5113 - Für die gute Sache Regie Andreas Herzog |
| 2009 | Die geerbte Familie Regie Christine Kabisch |
| 2009 | Geld.Macht.Liebe - Serie Regie Helmut Metzger |
| 2008 | Feuer und Eis Regie Andreas Drost |
| 2008 | Das Geheimnis der Wolfsklamm Regie Sigi Jonas |
| 2007 | Gefangen auf Teneriffa Regie Andreas Drost |
| 2007 | Das Traumschiff - Spezial Regie Hans-Jürgen Tögel |
| 2006 | Kreuzfahrt ins Glück - Myanmar Regie Hans-Jürgen Tögel |
| 2006 | Fjorde der Sehnsucht Regie Susanne Hake |
| 2005 | Liebe hat Flügel Regie Marco Serafini |
| 2004 | Um's Paradies betrogen Regie Stefan Bartmann |
| 2004 | Auf den Spuren der Vergangenheit Regie Sharon von Wietersheim |
| 2003 | Das Bernstein-Amulett - Zweiteiler Regie Gabi Kubach |

Theater Auswahl

| | |
|-----------|--|
| 2002-2008 | Endlich allein Rolle George - Regie Thomas Stroux - Komödie im Bayerischen Hof München / bühne 64 / Münchner Tournee |
| 2000 | Columbo - Mord auf Rezept Rolle Dr. Flemming - Regie Rene Heinersdorff - Theater an der Kö Düsseldorf |
| 1998 | Aus Mangel an Beweisen Rolle Roberto - Regie Peter Lotschak - bühne 64 - |

Auszeichnungen

1970-1972 **Goldener Bambi** für "Der Kommissar" als beliebteste Serie

1970 **Bronzener Bambi** als beliebtester Schauspieler

